

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДТ»

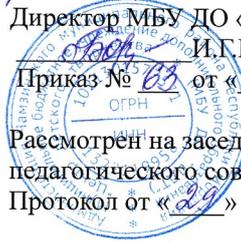
*И.Г.Прончатова*

Приказ № *65* от « *29* » *08* 2024г.

Рассмотрен на заседании

педагогического совета

Протокол от « *29* » *августа* 2024г.



**Учебный план  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Центр детского творчества»  
Чамзинского муниципального района РМ  
на 2024-2025 учебный год**

2024г.

**Пояснительная записка  
к учебному плану МБУ ДО « Центр детского творчества»  
на 2024 -2025 учебный год.**

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.07 1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Приказ Министерства образования республики Мордовия от 04.03.2019 г. №211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия»;

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2019 г. №Р-136 «Об утверждении методических рекомендаций по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование»;

- Устав Организации;

- Локальные акты Организации.

МБУ ДО «ЦДТ» (далее - Организация) реализует основные задачи дополнительного образования через учебно - воспитательный процесс, доминантой которого является развитие мотивации ребёнка к познанию, творчеству, саморазвитию.

Учебный план отражает основные цели учреждения: удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях дополнительного образования; создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях творчества.

Учебный план учреждения обусловлен социальным заказом родителей, востребованностью видов образовательных услуг у детей различного возраста, а так же кадровым составом учреждения.

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранение их здоровья, развития личности, создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости.

В 2024 – 2025 учебном году образовательный процесс строится в соответствии с образовательной программой Организации на 2024 -2025 год с обучающимися преимущественно от 5 до 18 лет (учащиеся школ, дошкольных организаций, студенты средних специальных учебных заведений, в том числе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья ).

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях Организации и переходить из одного объединения в другое в течение года.

Учебный год в Организации начинается 1 сентября для групп второго и последующих

годов обучения, 15 сентября для групп первого года обучения. Продолжительность учебного года определяется учебным планом, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами.

Все образовательные программы рассмотрены педагогическим советом Организации, утверждены и введены в действие приказом директора.

Содержание образовательных программ направлено на: создание условий для развития личности ребёнка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребёнка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур.

Каждая программа составлена с учётом возраста обучающихся, их интересов и запросов.

Все программы содержат:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание программы;
- календарно-тематический план;
- календарный учебный график;
- планируемые результаты;
- оценочные материалы;
- методическое обеспечение программы;
- материально-техническое обеспечение;
- список источников.

Учебный план отражает:

- направленность;
- наименование программ;
- количество учебных часов;
- количество учебных групп;
- сроки реализации программ;
- количество обучающихся.

Для реализации данного учебного плана необходимо максимально рациональное использование залов и кабинетов зданий Организации, а так же учебных кабинетов в общеобразовательных учреждениях на базе которых функционируют объединения Организации на основании Договоров о сотрудничестве.

В соответствии с Договорами о сотрудничестве все объединения занимаются в закреплённых администрацией образовательных учреждений кабинетах.

#### **Описание образовательных дополнительных программ.**

Организация в предстоящем учебном году планирует реализацию программ по 5 направленностям:

- техническая – 13;
- художественная- 12;
- естественно-научная –6 ;
- социально-гуманитарная–3 ;
- туристско- краеведческая – 3.

#### **1. Художественная направленность.**

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению обучающимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей

обучающихся, нравственное и художественно- эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: театральное творчество, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, декоративно-прикладное творчество.

В данном направлении учреждение имеет достаточно прочную материально-техническую, методическую базу, высококвалифицированные кадры.

### **Наименование программ художественной направленности**

<b>№</b>	<b>Наименование программы</b>	<b>Тип программы</b>	<b>Сроки реализации</b>
1	«Творческое моделирование» с	Модифицированная	1 год
2	Танцевальная студия «Фантазия»	Модифицированная	7 лет
3	«Секреты мастерства»	Модифицированная	2 года
4	Танцевальная студия «Балетка» с	Модифицированная	3 года
5	Танцевальная студия «ЭСТА»	Модифицированная	7 лет
6	«Волшебная мастерилка» с	Модифицированная	1 год
7	«Кудесница»	Модифицированная	2 года
8	«Национальная мозаика-1» с	Модифицированная	1 год
9	«Национальная мозайка»	Модифицированная	2 год
10	«Театральная ступень»	Модифицированная	2 год
11	«Музыкальный фольклор» с	Модифицированная	1 год
12	«Вокально –хоровое пение»	Модифицированная	1 год

### **2. Естественнонаучная направленность**

Программы естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, экологии, химии, способствует формированию интереса к научно- исследовательской деятельности обучающихся. Естественнонаучная направленность включает следующие группы программ: учебно- исследовательская деятельность. Экологический мониторинг и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: химия, биология, природоведение и др.

### **Наименование программ естественнонаучного направления**

<b>№</b>	<b>Наименование программы</b>	<b>Тип программы</b>	<b>Сроки реализации</b>
1	« Экологический мониторинг»	Модифицированная	2 года
2	« Экологический мониторинг-1» с	Модифицированная	1 год
3	«В мире животных-1»	Модифицированная	1 год
4	«В мире животных» с	Модифицированная	1 год
5	«Природа и фантазия»	Модифицированная	1 год
6	«Юные исследователи природы»	Модифицированная	2 года

### 3. Техническая направленность.

Программы технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения обучающихся. Научно-техническая направленность включает следующие группы программ: техническое конструирование, моделирование и макетирование (лего-конструирование и моделирование, робототехника и др.), производственные технологии (радиоэлектроника, технический дизайн и др.), мультимедиа и IT-технологии (технологии киноискусства, фототехнологии, программирование и WEB- дизайн и др.), техническое творчество и инновационное предпринимательство (инновационные бизнес технологии, проектная деятельность, исследовательская деятельность).

#### Наименование программ технической направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«Лего- город» с	Модифицированная	1 год
2	«Компьютерный мир» с	Модифицированная	1 год
3	«Компьютерный мир-1»	Модифицированная	5 года
4	«Мастерская радиолюбителя» с	Модифицированная	1 год
5	«Академия технического творчества»	Модифицированная	2 года
6	«Робототехника»	Модифицированная	5 года
7	«Радиоэлектроника»	Модифицированная	3 года
8	«Доктор радиотехники»	Модифицированная	4 года
9	«Юный изобретатель» с	Модифицированная	1 год
10	«Мир технологий»	Модифицированная	6 лет
11	«3D- Моделирование»	Модифицированная	5 лет
12	«3D- Моделирование-1» с	Модифицированная	1 год
13	«3D- моделирование»	Модифицированная	1 года

### 4. Социально-гуманитарная направленность.

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Социально-гуманитарная направленность включает следующие группы программ: волонтерство, основы медиа-информационных технологий, основы психологии, социологии, игротехники и игровое конструирование, профориентация и предпрофессиональная

подготовка.

### Наименование программ социально-гуманитарной направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«ПроДобро»	Модифицированная	1 год
2	«Увлекательный английский-1» с	Модифицированная	1 год
3	«Увлекательный английский»	Модифицированная	1 год

### 5. Туристско- краеведческая направленность

Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристско-краеведческая направленность включает следующие группы программ: пеший, вело- и другие виды туризма, альпинизм, краеведение, музееведение и др.

### Наименование программ туристско- краеведческой направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«Лента времени-1» с	Модифицированная	1 год
2	«Лента времени»	Модифицированная	1 год
3	«Масторава»	Модифицированная	2 год

### Анализ образовательных программ

№	Наименование направления	Количество программ	Количество групп	Количество обучающихся
1.	Художественное	12	20	291
2.	Техническое	13	23	296
4.	Социально-гуманитарное	3	6	90
5.	Естественно-научное	6	16	240
6.	Туристско- краеведческое	3	5	75
	<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>70</b>	<b>992</b>

### Рабочая сетка учебного плана

**на 2024-2025 учебный год**

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол.часов в неделю)
	1 г. обуч (час\ нед)	2 г. обуч (час\ нед)	3 г. обуч (час\ нед)	4 г. обуч (час\ нед)	5 г. обуч (час\ нед)	6 г. обуч (час\ нед)	7 г.	1 г. обуч	2 г. обуч	3 г. обуч	4 г. обуч	5 г. обуч	6 г.	7 г. обуч	
<b>Естественно-научная направленность</b>															
1.«Экологический мониторинг» Лугаськова Е.А.	16							4/60							16
2. «Экологический мониторинг-1» <i>серт.</i> Лугаськова Е.А	4							1/15							4
«Экологический мониторинг» Цаплина Т.А.	8							2/30							8
3. «В мире животных» Зотова Н.А. <i>серт.</i>	4							1/15							4
4.«В мире животных»-1 Зотова Н.А.	4							1/15							4
5. «Юные исследователи природы» Зотова Н.А.	4	8						1/15	2/30						12
6. «Природа и фантазия» Михалкина А.Ю.	16							4/60							16
<b>Всего</b>	<b>56</b>	<b>8</b>						<b>14/210</b>	<b>2/30</b>						<b>64</b>
<b>Художественная направленность</b>															
1.«Волшебная мастерилка» <i>серт.</i> Михалкина А.Ю.	4							1/15							4

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
«Волшебная мастерилка» <b>серт.</b> Махмудова Е.Н.	4							1/15						4	
2. Танцевальная студия «Фантазия» Камаева И.М.				6							1/15			6	
3.«Секреты мастерства» Логинова И.М.	4	4						1/15	1/12					8	
4. «Творческое моделирование» <b>серт.</b> Логинова И.М.	8							2/30						8	
5. «Кудесница» Логинова И.М.	4							1/15						4	
6.Танцевальная студия «ЭСТА» Тремасова С.А.	4					6	6	1/15				1/12	1/12	16	
7. «Балетка» <b>серт.</b> Тремасова С.А.	4							1/15						4	
8. «Театральная ступень» Куторкина Н.Г.	8							2/30						8	
9. «Национальная мозаика» Куторкина Н.Г.	8							2/30						8	
10. «Национальная мозаика-1 » <b>серт.</b> Куторкина Н.Г.	4							1/15						4	
11. «Музыкальный фольклор-1» <b>серт.</b> Колесникова А.В.	4							1/15						4	
«Музыкальный фольклор -1» <b>серт.</b> Паулова Н.П.	4							1/15						4	
12. «Вокально-хоровое пение» Колесникова А.В.	4							1/15						4	
<b>Всего</b>	<b>64</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>16/240</b>	<b>1/12</b>	<b>-</b>	<b>1/15</b>	<b>-</b>	<b>1/12</b>	<b>86</b>	

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
													2		
<b>Техническая направленность</b>															
1.«Радиоэлектроника» Павлинов Ю.В.		4	12						1/10	2/20					16
2. «Юный изобретатель» <i>серт.</i> Павлинов Ю.В.	4							1/15							4
3.«Доктор радиотехники» Федоськин В.Г.		6		6					1/10		1/10				12
4. « Мастерская радиолюбителя» Федоськин В.Г. <i>серт.</i>	8							2/30							8
6.«Академия технического творчества» Шалунова О.П.	8	4						2/24	1/10						12
7. «Робототехника» Шалунова О.П.		4							1/10						4
8. « Лего-город» Шалунова О.П. <i>серт.</i>	8							2/30							8
9.. «3D-моделирование» Корсаков А.В.		6							1/10						6
10.«Мир технологий» Корсаков А.В.	4							1/12							4
11.«Компьютерный мир» <i>серт.</i> Корсаков А.В.	4							1/15							4
12.«Компьютерный мир-1» Корсаков А.В.					6							1/15			6
13. «3D-моделирование» Анашкина Т.А.	4							1/15							4
14. «3D-моделирование-1» Анашкина Т.А.	16							4/60							16
<b>Всего</b>	<b>56</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14/201</b>	<b>5/50</b>	<b>2/20</b>	<b>1/10</b>	<b>1/15</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>104</b>

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка						Количество групп\ человек						Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>													
1.« ПроДобро» Бекшаева Е.В.	4						1/15						4
2. « Увлекательный английский» Разуваева О.Н.	16						4/60						16
3. «Увлекательный английский-1» Разуваева О.Н.	4						1/15						4
<b>Всего:</b>	<b>24</b>			-	-	-	<b>6/ 90</b>			-	-	-	<b>214</b>
<b>Туристско- краеведческая направленность</b>													
1. «Лента времени» Кочеткова М.Е.	4						1/15						4
2. «Лента времени-1» Кочеткова М.Е.	8						2/30						8
3. «Масторава»	8						2/30						8
<b>Всего:</b>	<b>20</b>						<b>5/75</b>						<b>20</b>
<b>ИТОГО:</b>				-						-			

**ИТОГО: 37 программ; 70 групп ; 992 обучающихся**

#### **Система оценок аттестации обучающихся, формы и порядок её проведения.**

Показателем качества подготовки обучающихся является уровень освоения обучающимися программы, который определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

#### **Виды аттестации:**

- вводная аттестация (сентябрь) – позволяет провести оценку исходного уровня знаний, поступивших детей в творческие объединения на второй или последующие годы обучения. Проведение входного контроля осуществляется педагогом дополнительного образования;
- промежуточная аттестация (декабрь) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия;

- промежуточная аттестация (апрель, май) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного года;
- итоговая аттестация (май, июнь) – позволяет оценить уровень усвоения достижения обучающихся по завершению всего образовательного курса.

Система оценок определяется следующими критериями: уровень освоения объемов образовательной программы по избранному виду деятельности; динамика творческих достижений результаты выступлений в республиканских, межрегиональных и всероссийских мероприятиях.

Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся анализируются администрацией Организации совместно с педагогами дополнительного образования на заседании Педагогического совета.

### **Перспективы работы по реализации Учебного плана.**

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в систему дополнительного образования. Разнообразие форм даёт возможность увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект.

Основопологающей целью воспитательной системы Центра детского творчества следует считать создание таких условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации воспитанников.

Воспитательная система Центра детского творчества построена на основе методологии целостного подхода к дополнительному образованию. Воспитательная система ориентирована:

- на личность ребёнка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности;
- на самопознание и самовоспитание ребёнка;
- на создание в Центре детского творчества обстановки социальной защищённости, взаимодействия, взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система Организации охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные и внеурочные занятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей, в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.